

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной русской литературе для 9 класса разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ № 1897 от 17.12.2010);
- Федерального перечня учебников, рекомендованных Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе на 2025-2026 учебный год;
- Примерной программы основного общего образования по литературе.

Цели изучения курса:

познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы и воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Задачи изучения курса родной литературы:

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- овладение видами устного пересказа (подробного, выборочного, сжатого, от другого лица, художественного) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
- научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;
- способами свободного владения письменной речью;

На изучение родной литературы в 9 классе отводится 1 учебный час в неделю, итого 34 часов в год.

Учебно-методический комплект: Родная русская литература: 9-й класс: учебное пособие / Р60 О.М. Александрова, М.А. Аристова, Н.В. Беляева [и др.]. – 2-е изд., стер. – Москва: Просвещение, 2022.

1. Планируемые результаты освоения предмета

1.1. Личностными результатами изучения предмета «Родная литература» являются следующие умения и качества:

Готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе в единстве с учебной и воспитательной деятельности, способствующие процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности через:

- **воспитание российской гражданственности:** способность пользоваться своими правами и исполнять свои обязанности в личных интересах и на благо общества, мыслить и действовать государственно; осознание своей причастности к Родине, ее истории, народу, ее истокам и корням; готовность к разнообразной совместной деятельности; стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности, в патриотическом воспитании; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; вклад великих отечественных учёных в развитие науки, создание научных школ с мировым именем, в

укреплении обороноспособности государства, защите Отечества; способность применения законов науки в быту и народном хозяйстве, осознание влияния развития науки на рост благосостояния страны, укрепление её экономического и военного могущества.

- **духовно-нравственное воспитание:** ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

- **эстетическое воспитание:** воспитание аккуратности, стремления поддерживать чистоту у учащихся строгим порядком на своих столах; воспитание культуры речи, письма, записи на доске и в тетрадях, соблюдение определенного порядка записи символов, выражений, определений, понятий, обеспечивающих лучшую наглядность восприятия при усвоении учебного материала; организованности в работе, красоты собственного познания; стремление к самовыражению в разных видах искусства на примере биографий отечественных ученых, создание творческих презентаций, стихотворений и сочинений о изучаемой науке.

- **физическое воспитание** и формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия, используемыми в повседневной жизни, правилами поведения в целях сбережения здоровья и окружающей природной среды; понимание вреда (опасности) воздействия на живые организмы определенных веществ, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья человека; работы в интернет-среде, умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием.

- **трудовое воспитание:** воспитание навыков учебного труда на уроках и во внеурочной деятельности; представление о сферах профессиональной деятельности, связанных с изучаемым предметом и современными технологиями, основанными на достижениях науки, что позволит обучающимся рассматривать учебный предмет как сферу своей будущей профессиональной деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

- **экологическое воспитание:** формирование экологического мышления и нового типа поведения в окружающей среде; умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды - гаранта жизни и благополучия людей на Земле;

- **ценности научного познания:** осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познаваемости и объяснимости на основе достижений математической науки; формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира, используя содержание знаний; ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

1.2. Метапредметными результатами изучения курса «Родная литература» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать проблему (тему) и цели урока; способность к целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия и пути достижения цели;

- самостоятельно составлять план решения учебной проблемы;
 - работать по плану, сверяя свои действия с целью, прогнозировать, корректировать свою деятельность;
 - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
- Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).

Познавательные УУД:

- самостоятельно вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную; адекватно понимать основную и дополнительную информацию текста, воспринятого на слух;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- владеть различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- излагать содержание прочитанного (прослушанного) текста подробно, сжато, выборочно;
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения.

Коммуникативные УУД:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- уметь формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать её и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- уметь устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы;
- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- уметь задавать вопросы необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- уметь осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осознавать важность коммуникативных умений в жизни человека;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; создавать тексты различного типа, стиля, жанра;
- оценивать и редактировать устное и письменное речевое высказывание;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи, различными видами монолога и диалога;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- выступать перед аудиторией сверстников с сообщениями;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

1.3. Предметными результатами изучения курса «Родная литература» является сформированность следующих умений:

- развитие умения выделять проблематику и понимать эстетическое своеобразие произведений разных жанров и эпох об Отечественной войне 1812 года для развития представлений о нравственных идеалах русского народа; осмысление ключевых для русского национального сознания культурных и нравственных смыслов в произведениях об образе Петербурга и российской степи в русской литературе;
- развитие представлений о богатстве русской литературы и культуры в контексте культур народов России; русские национальные традиции в произведениях об августовских Спасях и о родительском доме как вечной ценности;
- развитие представлений о русском национальном характере в произведениях о Великой Отечественной войне; о судьбах русских эмигрантов в литературе Русского Зарубежья; о нравственных проблемах в книгах о прощании с детством;
- развитие умений осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания, устанавливать поле собственных читательских ассоциаций, давать самостоятельный смысловой и идейно-эстетический анализ художественного текста; создавать развернутые историко-культурные комментарии и собственные тексты интерпретирующего характера в различных форматах; самостоятельно сопоставлять произведения словесного искусства и его воплощение в других искусствах; самостоятельно отбирать произведения для внеклассного чтения, определяя для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; развитие умений самостоятельной проектно-исследовательской деятельности и оформления ее результатов, навыков работы с разными источниками информации и овладения различными способами её обработки и презентации.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
9 КЛАСС**

№п/п	Раздел	Количество часов
1.	Россия — Родина моя. Преданья старины глубокой	4
2.	Россия — Родина моя. Города земли русской	4
3.	Россия — Родина моя. Родные просторы	3
4.	Русские традиции. Праздники русского мира	5
5.	Русские традиции. Тепло родного дома	5
6.	Русский характер — русская душа. Не до ордена — была бы Родина	4
7.	Русский характер — русская душа. Загадки русской души	3
8.	Русский характер — русская душа. О ваших ровесниках	4
9.	Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана	2
10.	Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана	2
	Итого :	36

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
9 КЛАСС**

№п/п	Тема урока	Количество часов	Дата (план)	Дата (факт)	Примечание Причина Корректировки
Россия — Родина моя. Преданья старины глубокой					
1.	Гроза двенадцатого года.	1			
2.	Русские народные песни об Отечественной войне 1812 года (не менее одной). «Как не две тученьки не две грозныя...»	1			
3.	Гроза двенадцатого года. Стихотворения (не менее двух). В. А. Жуковский «Певец во стане русских воинов» (в сокращении), А. С. Пушкин «Полководец»,	1			
4.	«Бородинская годовщина», М. И. Цветаева «Генералам двенадцатого года» и др.	1			
Россия — Родина моя. Города земли русской					
5.	Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). А. С. Пушкин «Город пышный, город бедный...», О. Э. Мандельштам «Петербургские строфы»	1			
6.	Петербург в русской литературе. Стихотворения (не менее трёх). А. А. Ахматова «Стихи о Петербурге» («Вновь Исакий в облаченьи...»), Д. С. Самойлов «Над Невой» («Весь город в плавных разворотах...») и др.	1			
7.	Петербург в русской литературе. Л. В. Успенский «Записки старого петербуржца» (одна глава по выбору, например, «Фонарики-сударики»)	1			
8.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
Россия — Родина моя. Родные просторы					
9.	Степь раздольная. Русские народные песни о степи (одна по	1			

	выбору). «Уж ты, степь ли моя, степь Моздокская...», «Ах ты, степь широкая...» и др.				
10.	Степь раздольная. Стихотворения (не менее двух). П. А. Вяземский «Степь», И. З. Суриков «В степи» и др. А. П. Чехов. «Степь» (один фрагмент по выбору)	1			
11.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
Русские традиции. Праздники русского мира					
12.	Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). К. Д. Бальмонт «Первый спас»	1			
13.	Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). Б. А. Ахмадулина «Ночь упадания яблок»	1			
14.	Августовские Спасы. Стихотворения (не менее трёх). Е. А. Евтушенко «Само упало яблоко с небес...» и др.	1			
15.	Августовские Спасы. Е. И. Носов «Яблочный спас»	1			
16.	Развитие речи. Письменный ответ на проблемный вопрос	1			
Русские традиции. Тепло родного дома					
17.	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору)	1			
18.	Родительский дом. А. П. Платонов. «На заре туманной юности» (две главы по выбору)	1			
19.	Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1			
20.	Родительский дом. В. П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (рассказ из повести «Последний поклон»)	1			
21.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
Русский характер — русская душа. Не до ордена — была бы Родина					
22.	Великая Отечественная война. Стихотворения (не менее двух). Н. П. Майоров «Мы», М. В. Кульчицкий «Мечтатель, фантазёр, лентяй-завистник!..» и др.	1			
23.	Великая Отечественная война. Ю. М. Нагибин «Ваганов»	1			

24.	Великая Отечественная война. Е. И. Носов. «Переправа»	1			
25.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
Русский характер — русская душа. Загадки русской души					
26.	Судьбы русских эмигрантов. Б. К. Зайцев «Лёгкое бремя»	1			
27.	Судьбы русских эмигрантов. А. Т. Аверченко «Русское искусство»	1			
28.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
Русский характер — русская душа. О ваших ровесниках					
29.	Прощание с детством. Ю. И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору)	1			
30.	Прощание с детством. Ю. И. Коваль «От Красных ворот» (не менее одного фрагмента по выбору)	1			
31.	Резервный урок. Произведение по выбору учителя и учащихся	1			
32.	Развитие речи. Сочинение на литературную тему	1			
Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана					
33.	«Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.	1			
34.	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему	1			
Русский характер — русская душа. Лишь слову жизнь дана					
35.	«Припадаю к великой реке...» Стихотворения (не менее двух). И. А. Бродский «Мой народ», С. А. Каргашин «Я — русский! Спасибо, Господи!..» и др.	1			
36.	Итоговый урок. Анализ сочинений на литературную тему	1			
	Проверочная работа по итогам изучения курса.	2			
	Итого	36			